

# Sommario

## *Presentazione*

Cristina Acidini Luchinat ..... p. 7

## *Introduzione*

Antonio Paolucci ..... » 9

## *La Pala Dei del Rosso Fiorentino*

Serena Padovani ..... » 11

## *Il restauro della Pala Dei del Rosso Fiorentino e gli altri interventi per la Galleria Palatina: una storia esemplare*

Marco Ciatti ..... » 33

## *Genio e “regolatezza”. Interpretazione dell’underdrawing del Rosso Fiorentino sulla Pala Dei*

Roberto Bellucci e Cecilia Frosinini ..... » 45

## *Tecnica di esecuzione, problemi di conservazione, intervento di restauro*

### *La Pittura*

Mariateresa Cianfanelli e Alessandra Ramat ..... » 57

### *Il supporto ligneo*

Ciro Castelli, Mauro Parri e Andrea Santacesaria ..... » 67

## *Indagini conoscitive*

### *Le indagini diagnostiche eseguite sulla Pala Dei*

Alfredo Aldrovandi ..... » 83

### *Indagine di Spettrofotometria in Riflettanza*

Andrea Cagnini e Natalia Cavalca ..... » 89

### *Analisi XRF di due dipinti su tavola del Rosso Fiorentino:*

*la Pala Dei e la Pala di Spedalingo di Santa Maria Nuova*

Pietro Moioli e Claudio Seccaroni ..... » 95

*Tavole a colori* ..... » 103